

PAIDEIA

ESCUELA NORMAL URBANA FEDERAL
"Profr. J. Jesús Romero Flores"



Revista
Psicopedagógica y
Cultural de
Aniversario



INDICE

- 5** *A MANERA DE EDITORIAL: HAY UNA ESCUELA.*
José Félix Guzmán Reyes.
- 7** *FIN DE MI AVENTURA PEDAGÓGICA.*
Alfredo Esquivel Ávila.
- 13** *REFLEXIONES SOBRE LA EDUCACIÓN PÚBLICA EN MÉXICO.*
María del Rocío Núñez Hernández.
- 21** *LOS NUEVOS RETOS EDUCATIVOS DEL EDUCADOR .*
José Manuel León González.
- 24** *TENDENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN.*
María Elizabeth López Garnica.
- 27** *LA ARGUMENTACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.*
Olimpia Guzmán Pérez.
- 33** *ESTÁNDARES CURRICULARES EN MATEMÁTICAS.*
María Isabel Torres Páramo.
- 40** *LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: UN ELEMENTO EN PELIGRO DE EXTINCIÓN.*
José Trinidad García Silva.
- 46** *HITOS DE LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL.*
Herlinda Bucio Rodríguez.
- 55** *LA ESCUELA NORMAL Y LOS RECONOCIMIENTOS QUE OTORGA.*
Hosana Aburto Aburto.
- 59** *LAS CARACTERÍSTICAS DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL.*
Manuel Orozco Gaona.
- 64** *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.*
Sergio Vargas Martínez.

- 69** *LOS ACTOS CÍVICOS Y SUS PROTOCOLOS COMO CATALIZADORES PARA LA FORMACIÓN EN VALORES.*
Mauricio Cortés Reyes.
- 74** *LA HISTORIA SITUADA EN LAS AULAS NORMALISTAS: INTERACCIÓN CON LAS FUENTES PRIMARIAS.*
Rosalba Lemus Vera.
- 80** *EL TRABAJO POR PROYECTOS: UNA OPCIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS.*
Nereida Vallejo Rojas.
- 85** *TRIUNFO Y DECADENCIA DEL PENSAMIENTO LIBERAL SEGÚN LASKI.*
Felipe Antonio Pureco Gómez.
- 89** *GABINO BARREDA Y LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.*
Neli Silva Castro.
- 94** *CICLO VITAL, CRISIS EVOLUTIVAS.*
Ma. Nieves Amalia Villafaña García.
- 97** *USAER EN TELESECUNDARIA: UNA RESPUESTA A LA INCLUSIÓN.*
María Guadalupe García Martínez.
- 102** *LA CONDUCTA ADAPTATIVA, COMPETENCIA PERSONAL Y CALIDAD DE VIDA.*
María del Pilar Güentella Sosa.
- 106** *REFLEXIÓN EN TORNO AL TRABAJO DEL DOCENTE EN EDUCACIÓN ESPECIAL.*
José Luis García Villalpando.
- 116** *LECCIONES DE LA TRAGEDIA EN JAPÓN.*
Gilberto Vivanco González.
- 119** *ENIGMA.*
Adrián Gil Rodríguez.

A MANERA DE EDITORIAL HAY UNA ESCUELA

José Félix Guzmán Reyes

Pienso que hay una escuela que mora entre los pensamientos que devienen de la historia que habita en ellos. Es perene.

Es la escuela que puebla la conciencia del hacer docente que recoge las huellas primigenias de su existencia. Es vigente.

Es cantera que nos hereda; no escoge ni discrimina.
Todos somos gratificados. Nos custodia.

Hay una escuela en cada uno de nosotros que va más allá de su historia, su tiempo y su espacio. Existe.

Es atemporal. No impone límites ni vislumbra finales. Nos contiene y ofrece entrañable cobijo. Es mater.

En su regazo, entiende a la fertilidad pedagógica como condición de su existencia. Es prolífica.

Crea nexos que se instalan en los sentimientos y anastomosan las palabras que se elaboran en sus rutinas. Es fructífera.

Alienta las voluntades para dimensionar su encargo en la búsqueda de horizontes que reconstruyen los raciocinios. Es sabia.

Promueve el diálogo íntimo que nos susurra y reconviene cuando nos rezagamos o nos abandonamos. Nos conmina.

Es edificio en cuyos rincones pululan los ecos de los ausentes que en ellos se hacen presentes. Nos incita.

Es la escuela que evoca, siente, piensa y se reconoce en los vericuetos de la sinapsis de las entelequias que la caminan. Es proyecto.

Es espejo que refleja el alma de la identidad que amalgama nuestras subjetividades emanadas de la genética no manifiesta. Es espíritu.

Es la escuela Normal. Es la escuela que nos enaltece.



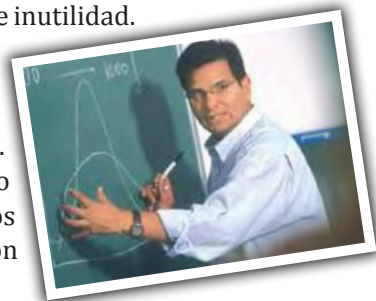
FIN DE MI AVENTURA PEDAGÓGICA

Alfredo Esquivel Ávila.

Retomo el tema que dejé inconcluso en la revista Paideia, edición 2011, de la Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores”, mi centro de trabajo. En esa primera parte expuse los motivos que me impulsaron a llevar a la práctica mi proyecto pedagógico, orientado fundamentalmente a mejorar mi estilo de docencia con la incorporación de elementos innovadores, abrevados de lecturas de textos visionarios, actualizados y renovadores, con los que me lancé, con plena consciencia de causa y de responsabilidad profesional, a lo desconocido. De ahí el título de este artículo.

La idea central, inspiradora del proyecto, es la de encontrar la relación vinculatoria entre los acontecimientos históricos y las verdades del conocimiento ocultadas por la fragmentación y el aislamiento a los que se someten, tanto los sucesos históricos como el conocimiento mismo cuando se aplican criterios de análisis reduccionistas –que faltan a la verdad– dejando en la mente una imagen petrificada de inmovilidad e inutilidad.

Debo expresar que me enfrenté a un horizonte de alternativas múltiples y diversificadas para emprender el camino hacia mi propósito. Tuve que elegir uno y asumir el compromiso de llevarlo a la práctica. Pero antes busqué los referentes más confiables, los que me orientaron en la justificación y el diseño del trabajo.



En este sentido lancé una mirada rápida y superficial sobre algunos escenarios de la realidad educativa actual, incluyendo el movimiento pedagógico mundial y su impacto en los ámbitos educativos nacional y local. Asimismo consideré el modelo académico institucional de la Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores”, mi centro de trabajo, y la práctica docente que por años habría venido aplicando en mi desempeño profesional.

Concluí en que, por todos lados, el impulso transformador y el clamor de cambios ya son irresistibles, y quien los desestime y se aferre a sustentar su

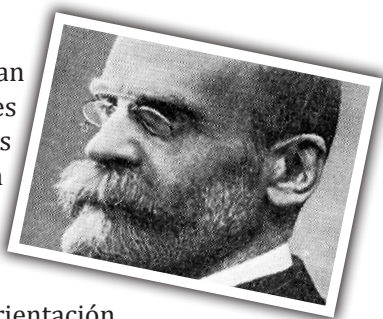
REFLEXIONES SOBRE LA EDUCACIÓN PÚBLICA EN MÉXICO.

María del Rocío Núñez Hernández.

La educación está ligada a la historia del desarrollo del hombre como ser social; desde tiempos inmemoriales el proceso se hizo presente con una intencionalidad muy simple quizás, pero con una gran importancia por su papel intrínseco: transmitir experiencias, conservar conocimientos, contribuir al desarrollo de las sociedades.

Organizado en formas más complejas, el ser humano no abandonó la idea de preparar a las nuevas generaciones, por ello las sociedades de todos los tiempos apostaron al proceso educativo como estrategia para lograr este fin, perfeccionando los medios y las formas para hacerlo posible. En este entorno surge la escuela como expresión de una propuesta para educar, asignando roles y formalizando contenidos como elementos centrales para la realización de los actos de enseñar y aprender.

Revisando la historia, todas las sociedades se han preocupado por la educación de sus integrantes y con frecuencia se encuentran propuestas educativas que llegaron a constituir sistemas con una estructuración hasta cierto punto envidiable, como la de los pueblos prehispánicos en México, la existente en la cultura griega, egipcia, tan solo por citar algunas, independientemente de su orientación clasista o elitista y las tendencias dominantes de quienes ostentaban el poder.



Durkheim en su libro de Educación y sociedad; plantea la necesidad de que la sociedad atienda a la educación como un bien que le puede asegurar el desarrollo y el mantenimiento de la estabilidad en la que sus miembros puedan satisfacer sus necesidades, resaltando claramente los inconvenientes de una desatención por las consecuencias funestas que se tendrían que afrontar.

Teodoro Schultz (www.Itam.mx/textos 3) en la década de los sesentas, postuló en su Teoría del Capital Humano, el papel que juega la educación, al ser considerada como una inversión en el desarrollo de la economía y por tanto

LOS NUEVOS RETOS EDUCATIVOS DEL EDUCADOR.

José Manuel León González.

"Educación es formar al ser humano para el cambio permanente y aún para la eventual crisis producto de la transición." Miguel Ángel Buonarroti.

Como consecuencia de las nuevas tendencias mundiales en educación y en particular a la Reforma Integral de la Educación Básica propuesta en 2009 por la Presidencia de la República a través de la Secretaría de Educación, nos encontramos frente a nuevos retos dentro de la organización académica y curricular que abordan todos los niveles educativos de la Educación Básica y Normal en nuestro país.

Estamos dentro de una época que nos exige afrontar la responsabilidad de recuperar la reflexión sobre nuestra práctica diaria y reconocer el dinamismo de la realidad social en que alumnos y docentes se encuentran inmersos; ahora, el docente debe saber insertarse en la realidad de sus alumnos y generar espacios de reflexión y aplicación de secuencias didácticas que movilicen sus conocimientos previos y motiven el desarrollo de sus competencias como herramientas fundamentales para la inserción, adaptación y crecimiento social dentro de las comunidades a las que pertenecen, rompiendo con inercias encarnadas y asumiendo en libertad la construcción de los ámbitos de sentido en donde subyacen las experiencias, la creatividad, la fantasía y la imaginación.



En este sentido, los educadores debemos aportar al individuo una serie de elementos y herramientas que le permitan desarrollar su capacidad intelectual y cognitiva como un proceso continuo, formativo y permanente, que coadyuve en la formación de la personalidad de los sujetos sociales.

Al hablar de educación debemos incorporar conceptos básicos como el tema del currículum; entendido como el proceso de realización y proyecto sistematizado de conocimientos, competencias y valores en unidad dialéctica de experiencias de aprendizaje de los estudiantes y la institución, articulados en forma de propuesta político-educativa que responda a las exigencias sociales con la

TENDENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN.

María Elizabeth López Garnica.

Es evidente que en las últimas décadas vivimos una crisis social enmarcada por referentes que guardan estrecha relación con la ideología consumista dominante. La condición postmoderna difunde un conjunto de tendencias que influyen en los valores sociales, tales tendencias a su vez impregnan modos de actuar que se amalgaman con los roles que cada individuo desarrolla en su entorno así como con las expectativas que se visualizan en la vida cotidiana.

Hoy día la cultura de la apariencia se impone, se olvida la esencia. El diseño cobra valor para la adquisición de bienes. La persuasión y la seducción del consumidor son explotadas poderosamente por los medios de comunicación para vender las “marcas”, “imágenes” y “estilos” que los modos de control simbólico seleccionan para la asunción consumista.

Tal consumismo exalta el atractivo de los estímulos y difumina los significados para camuflar o esconder la irracionalidad de los mensajes y la ausencia de contenidos que en su mayoría bombardean a la juventud y a la niñez.

Ante tal entorno ¿Qué roles, reflexiones y acciones nos corresponden a los formadores de docentes? Hoy día observamos entre nuestros alumnos la influencia de esas nuevas tendencias y estilos de vida, quienes a la vez que asimilan para su propia persona maneras de actuar, también se convierten en comunicadores de “esas formas y estilos de vida”. A tal respecto es importante realizar las correspondientes reflexiones y análisis en las asignaturas de la línea social, es importante comprender los sucesos sociales, pero más aún formar conciencias críticas que a su vez conlleven herramientas pedagógicas y valorales para integrar propuestas y acciones transformadoras como sociedad civil.

Desde los años 50s, 60s y 70s la transformación sociológica de la sociedad marcó el ascenso de la clase media y con ello se inició el marcaje de una “escala del consumidor” que de acuerdo con Daniel Bell identifica cinco estadios que resulta interesante conocer:

- Subsistencia.
- Necesidades.
- Deseos.
- Ingresos discrecionales.
- Lujos.

En los estadios de subsistencia se explican las sociedades o las personas que dedican sus ingresos a la alimentación básicamente, dado que su ingreso diario sólo alcanza para cubrir ese rubro. En el estadio de necesidades se consideran los aspectos básicos en torno a comida, vestido y techo, se observa que las necesidades tienen sus raíces en el plano biológico.

Cuando el ingreso de la sociedad aumenta, las necesidades ceden el paso a los deseos. Éstos se consideran psicológicos y varían de un individuo a otro a medida que las personas desarrollan gustos distintos. Los deseos se entrelazan con los prototipos presentados en el cine y la televisión o en general por el cuarto poder.

El ingreso discrecional es el estadio en el cual, luego de que el dinero se aparta para las necesidades fundamentales y los deseos, los fondos pueden emplearse para diversos propósitos. En tanto que los lujos establecen un estilo de vida que constituye una característica distintiva destinada a los demás, los lujos pues son sociológicos.



“La transformación de la sociedad comienza con la capacidad de reducir la pobreza y la mera subsistencia y de satisfacer las necesidades de la mayoría de la población” (Bell, 2000: 61) La educación de calidad es en gran medida uno de los factores que puede favorecer el cambio hacia una sociedad más equitativa.

En nuestro país los docentes tenemos un compromiso social, a partir del cual históricamente nos ha correspondido trabajar por una sociedad cada vez más equitativa, diversas legislaciones aluden a tal aspecto (artículo 3º Constitucional, Sentimientos de la Nación, Ley General de Educación etc.) Si

a través de la educación se busca lograr la equidad social, tenemos una gran tarea porque conocido por todos es el hecho de que cada vez más mexicanos tienen ingresos que los ubican en los dos primeros estadios de la “escala del consumidor”; es decir, cubren con sus ingresos únicamente necesidades del plano biológico y cuando llegan a tener un poco más de ingresos se cubren los deseos que generalmente se enfocan a necesidades creadas por los medios masivos de comunicación.



Otra tendencia que se observa a nivel social y también entre los estudiantes normalistas es “la idea del placer como modo de vida”, se advierte un hedonismo exacerbado que conlleva a dejar de lado valores y creencias, como es el caso de los convivios en tiempo de clase, los embarazos no planeados, y los festines con “vino, mujeres y canto”. Esta tendencia como afirma Marina “conduce a una inevitable paradoja pragmática: sólo es libre la acción espontánea, pero la espontaneidad es mera pulsión...” (Marina, 1992: 211). Ante tales circunstancias dentro de la formación de docentes es menester preocuparnos y ocuparnos de cómo hemos permitido que nuestros jóvenes y futuros docentes sean presas de esas tendencias sociales que en ocasiones no pasan ellos por el tamiz de la crítica para identificar y elegir sus preferencias de manera consciente.

BIBLIOGRAFÍA.

Bell, Daniel. (2000). “Internet y la nueva tecnología”. En Revista Letras libres. México.

Marina, J. A. (1992) Elogio y refutación del ingenio. Barcelona. Anagrama.

Pérez, G. A. (1998) La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid. Morata.



LA ARGUMENTACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Olimpia Guzmán Pérez.

Reverisar lo que acontece en la práctica docente con el propósito de captar sus facetas, problemáticas y/o aspectos positivos y negativos con la única intención de mejorarla, tarea prioritaria de quienes ejercemos la docencia, requiere necesariamente de un procedimiento para su análisis y su sistematización.

El ciclo reflexivo de Smyth citado por Escudero, que señala los momentos de descripción, explicación, confrontación y reconstrucción, viene siendo una alternativa, que como se ha visto en artículos referentes a los dos primeros niveles de análisis, publicados en las revistas Paideia y Renovación Pedagógica en los ciclos escolares 2009-2010 y 2010-2011, ofrece innumerables beneficios que llevan a una forma de pensamiento más elevado,

Continuando con el desarrollo de la experiencia al trabajar didácticamente ese ciclo reflexivo, en este artículo se aborda el momento de la confrontación, término que en lo personal se prefiere denominar de argumentación, pues brinda a través de su ejercicio elementos que dan mayor claridad y traducción concreta y cotidiana a estos procesos de reflexión.

En este nivel de análisis del ciclo, es importante establecer una diferencia clara, en cuanto al tipo de razones o argumentos que aquí se deben manejar y aquellos relativos a los que se aportan en la explicación.

La argumentación es un momento destinado a la búsqueda más rigurosa, profunda y precisa de elementos que ofrezcan una mayor comprensión de la situación que se estudia y lleven a la construcción hipotética de nuevas previsiones para la actuación didáctica, a partir de aquellas situaciones detectadas como oscuras, problemáticas o exitosas durante los procesos de reflexión sobre la práctica docente en los niveles de descripción y explicación.

Los argumentos que aquí se buscan, deben estar estrechamente relacionados primero con una situación específica que se identifica y segundo, con la decisión para rectificar o mejorar las prácticas pedagógicas, en el caso concreto de los profesores en formación de las licenciaturas de esta institución.

ESTÁNDARES CURRICULARES EN MATEMÁTICAS.

María Isabel Torres Páramo.

De acuerdo a los resultados presentados por el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, en lo sucesivo) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE en lo sucesivo), en la evaluación 2009, México ocupa el penúltimo lugar entre los países miembros (34) en la asignatura de matemáticas y el lugar 49 entre los 65 países participantes (miembros y asociados). PISA realiza una evaluación cada 3 años con la intención de identificar el nivel de desarrollo de competencias para la vida en jóvenes de 15 años, esto es, concluida su educación básica. Específicamente evalúa las áreas de lectura, matemáticas y ciencias; en cada aplicación se consideran las 3 áreas, pero se enfatiza en una de ellas, para la evaluación de 2012 se volverá a profundizar en Matemáticas, al igual que en el 2003.

Lo que evalúa PISA en Matemáticas es la capacidad para analizar, razonar y comunicar de forma eficaz, así como de plantear, resolver e interpretar problemas en situaciones variadas, utilizando conocimientos matemáticos y capacidad de relación con las matemáticas para resolver problemas de la vida diaria. En la evaluación del 2009, en el desarrollo del pensamiento matemático, México obtuvo 419 puntos, mientras que el máximo fue de 600 (Shanghái-China), se espera que esta diferencia disminuya en los resultados que se obtengan en la evaluación programada para este año.

PISA define la competencia matemática como: “La capacidad de un individuo para analizar, razonar y comunicar de forma eficaz a la vez de plantear, resolver, e interpretar problemas matemáticos en una variedad de situaciones que incluyen conceptos matemáticos cuantitativos, espaciales, de probabilidad o de otro tipo. Además, esta competencia tiene que ver con la capacidad para identificar y entender la función que desempeñan las matemáticas en el mundo, emitir juicios fundados y, utilizar y relacionarse con las matemáticas de forma que pueda satisfacer las necesidades de la vida diaria de un ciudadano constructivo, comprometido y reflexivo.” (OCDE, 2010).

Los instrumentos que utiliza PISA se “diseñan a partir de un conjunto de estándares de contenido y desempeño, elaborados por un grupo de expertos y especialistas en diferentes áreas de conocimiento que se consideran

LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE. UN ELEMENTO EN PELIGRO DE EXTINCIÓN.

José Trinidad García Silva.

La educación en México atraviesa una encrucijada conceptual y operativa, es sabido que el enfoque actual, y con motivo del cambio educativo, producto de la reforma curricular de la educación básica se sustenta o se define por COMPETENCIAS.

El sistema educativo nacional ha adoptado diversos modelos que a lo largo de la historia de la educación se han constituido en su momento como la moda pedagógica. Ciertamente es que dependiendo del enfoque, se ha situado en el centro del acto educativo, al docente, al método o al alumno, (Enseñanza, enseñanza-aprendizaje o aprendizaje).

Luego entonces, la educación deambula entre la transmisión, la repetición y la construcción de conocimientos; sin embargo, es evidente que los fines de la educación permanecen intocables: favorecer el desarrollo integral del individuo. El aprendizaje a través de los procesos y canales de comunicación es la piedra angular de la obra.

En el umbral del siglo XXI la educación se redimensiona. Hoy se pretende planear, trabajar y evaluar en base a las competencias, pero todo docente con algunos años de servicio tiene en su mente los diversos enfoques que han caracterizado a la educación, sobre todo en los últimos cincuenta años; es decir, se ha transitado entre objetivos, propósitos y competencias.

El magisterio nacional se encuentra en una incertidumbre generalizada, se tienen perspectivas diferentes sobre las competencias, bien o mal tienen nociones, conceptos o referentes teóricos sobre el tema, el problema radica en que no hay claridad para diseñar, aplicar y evaluar el trabajo docente en relación a las competencias en la realidad.

La intención del presente es ubicar al lector en ese paradigma pedagógico, donde el magisterio tenía tal claridad sobre su tarea que no había lugar a dudas sobre el quehacer docente, tal vez aquí radica la diferencia entre el nivel educativo de hace cuarenta o cincuenta años y el actual. Los objetivos eran muy precisos y definían los fines a corto, mediano y largo plazo y establecían el contenido a desarrollar por el docente. Hoy los encargados de la política

HITOS DE LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL.

Herlinda Bucio Rodríguez.

La evaluación ha dejado de tener en exclusividad al alumnado; no es novedad el poner énfasis en los programas educativos y de actualización docente, sin embargo, lo relevante es que los administradores del sistema educativo y los políticos se ocupen profesionalmente de ello, toda vez que ésta es un elemento primordial y crítico en los movimientos de reforma y sus resultados sirven para sustentar las necesidades de cambio.

El sustento citado en el párrafo precedente induce a considerar a la evaluación como motor del cambio, como eje que articula y dinamiza las acciones tendientes a coadyuvar al proceso educativo, profesor, grupos escolares, escuela y sociedad en tanto se pregunte y se emprenda la búsqueda de respuestas que se consoliden en acciones que mejoren su calidad.

Una arista centrada en el progreso académico del alumno necesariamente considera a la escuela como institución generadora de aprendizajes, en la perspectiva de optimizar su calidad, para lo cual es imprescindible que el profesorado modifique visiones educativas y por ende prácticas en términos de eficacia en el logro de competencias en los alumnos y en consecuencia de la sociedad.

GENERALIDADES

La Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores” perfila, entre sus prioridades, constituirse como una comunidad de aprendizaje, entendida en la perspectiva de Torres, (2000), como la aspiración de un colectivo humano que decide organizarse para intervenir en la construcción de un proyecto de trabajo a partir de la exploración de su circunstancia.

En la línea de pensamiento señalada en el párrafo anterior, el trabajo realizado por los profesores integrantes de la Comisión de Seguimiento y Evaluación de la Práctica Docente centró su atención, de inicio, en el proyecto institucional en tanto documento rector de su quehacer educativo para incursionar en sus especificidades con miras de propiciar la reflexividad y su consecuente toma de decisiones.

LA ESCUELA NORMAL Y LOS RECONOCIMIENTOS QUE OTORGA.

Hosana Aburto Aburto.

La imagen que la sociedad tiene de un centro educativo está en relación con la función social y profesional que éste desarrolla, así como la finalidad que la misma sociedad le ha designado; de esta manera la institución a los ojos de un grupo social puede ser buena, regular o deficiente, en la medida en que estas dos variables se corresponden en ese contexto. El prestigio es la imagen positiva que se refleja en la conciencia de los sujetos o de manera más concreta, es la buena fama.

En tal sentido puede decirse que la Escuela Normal Urbana Federal de Morelia tiene prestigio, ya que la población Michoacana y algunas de otras entidades, consideran que en este plantel se forman maestros que se comprometen con su profesión. Durante sus casi 100 años de vida ha sido un desafío para la institución asumirse como una comunidad académica de pensamiento liberal y progresista en la medida en que considera fundamental la interacción de sus elementos: docentes, alumnos y personal de apoyo, además privilegia las prácticas colaborativas para dar sentido a su tarea educativa.

No obstante, con frecuencia surgen en la escuela protagonismos individualistas que amenazan el interés colectivo, pero hoy por hoy, los normalistas se empeñan en mantenerse ante la sociedad como una institución de prestigio. En ocasiones éste ha sido cuestionado y visto desde dentro a veces como un mito y otras como una aspiración y casi como una utopía, en ese sentido consolidar su prestigio representa un desafío o reto, una provocación para mantenerla viva. Para ello la Normal requiere ser un espacio crítico en el que se reconozca al otro, un espacio donde todos tenemos razón, pero nadie tiene razón a la fuerza, porque no hay una razón única.

Creo que la Escuela Normal une, no separa y que al igual que la universidad, como cita Carlos Fuentes, conoce y reconoce, no ignora y olvida. En ellas se dan cita no sólo el presente, sino lo que está vivo, como son sus tradiciones y con ellas los normalistas que han forjado su prestigio.

Para reconocer su historia y valorar la obra realizada por sus maestros surgió la presea "Maestro Rafael C. Haro". El día 16 de abril de 1975 el Consejo Escolar

LAS CARACTERÍSTICAS DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LOS “LIBROS DEL RINCÓN”.

Manuel Orozco Gaona.

Ya en ocasiones anteriores, en documentos de esta naturaleza, hemos abordado a la literatura como motivo de trabajo intelectual; sin embargo, cuando menos en la más reciente, su tratamiento se orientó cuando menos dos direcciones. En una de ellas se abordó lo que desde nuestra perspectiva puede ser considerado como el origen de su incorporación como contenido programático en los planes y programas de estudio de la educación básica en México. En la otra, en cambio, se trató, sobre todo, lo concerniente a las modificaciones con las que se ha mantenido como tal en los documentos que históricamente han orientado y regulado el trabajo escolar en las escuelas de los distintos niveles de este tipo de educación.

Las modificaciones a las que se aludió anteriormente pueden ser sobre todo de extensión, de profundidad, o de enfoque; es decir, se refieren a la cantidad temporal y físico – geográfica que de las obras literarias se han de abordar en cada uno de los grados escolares, a la profundidad o penetración que en la mente de los lectores se espera tengan las ideas de los autores leídos y, en el enfoque, al cómo o de qué manera deben ser abordados los contenidos programáticos de ella, tanto por los maestros como por los alumnos de manera formal.

Aunque ahora nuevamente se considerará a esta manifestación de las bellas artes como objeto de conocimiento, en esta ocasión se trabajará con las características de la literatura infantil y juvenil, en atención a la importancia que a ésta se le otorga en la actualidad en educación básica como recurso de apoyo para el trabajo escolar, tanto para la enseñanza como para el aprendizaje, tal como se puede apreciar en los propósitos generales del Programa Nacional de Lectura, con el cual, entre otras cosas se pretende:

- Promover la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer, escribir.
- Fortalecer los hábitos y las competencias lectoras de los alumnos y de los maestros de las escuelas públicas de educación básica.
- Participar en la formación de usuarios competentes y autónomos de la cultura escrita.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

Sergio Vargas Martínez.

A la investigación, en lo general, se le concibe como un conjunto de procesos, debidamente sistematizados, críticos y empíricos, que se concretan en el estudio de un determinado fenómeno. Sin embargo, en la historia de la ciencia han predominado diversas corrientes del pensamiento; en las ciencias sociales, también llamadas del hombre o del espíritu no hay consenso en la argumentación de su quehacer. Desde la filosofía de la ciencia han existido dos grandes posturas: la aristotélica y la galileana. “Aristóteles pensaba la explicación científica como una progresión o camino inductivo desde las observaciones hasta los principios generales o principios explicativos.” (Mardones y Ursúa, 1991:23), y un segundo momento, el deductivo, que consiste en “...deducir enunciados acerca de los fenómenos a partir de las premisas que incluyan o contengan a los principios explicativos.” (Ídem.), por lo cual necesariamente existe una relación causal entre las premisas y la conclusión del fenómeno a explicar.

Con Galileo cristaliza una nueva forma de explicar los fenómenos científicos, centrada ya no en el mundo, sino en el hombre; la “...nueva ciencia que remplaza a la aristotélica va a considerar como explicación científica de un hecho aquella que venga formulada en términos de leyes que relacionan fenómenos determinados numéricamente, es decir, matemáticamente (...) la piedra de toque de valor de nuestras hipótesis causalistas vendrá determinada por el análisis experimental.” (Ídem. p. 26)

A partir de estas grandes posturas se da una disputa en los siglos XVIII, XIX y XX por la primacía de la verdad científica de los fenómenos, expresada en una explicación versus una comprensión. Predomina por un lado el positivismo y por otro la heurística; más adelante el racionalismo crítico y la teoría crítica y en forma posterior, los diversos juegos del lenguaje con el modelo numológico-deductivo. Estas corrientes del pensamiento se han centrado en dos grandes paradigmas para investigar los fenómenos sociales: el cuantitativo y el cualitativo. El primero “...usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.” (Hernández Sampiori, 2010:4)

Dentro de las características del paradigma de la investigación con enfoque cuantitativo el investigador plantea un problema de estudio, lo delimita en

LOS ACTOS CÍVICOS Y SUS PROTOCOLOS COMO CATALIZADORES PARA LA FORMACIÓN EN VALORES.

Mauricio Cortés Reyes.

Virginia es una adolescente que actualmente cursa la secundaria en Morelia y que por situaciones particulares tiene las nacionalidades mexicana y estadounidense. En una plática acerca de cómo había transcurrido su niñez en el vecino país del Norte, hacía comparaciones acerca de las escuelas de aquí y las de allá. Comentaba entre otras cosas que todas las semanas los alumnos de la escuela cantaban el Himno Nacional Estadounidense (The Star Spangled Banner), claro cuando el clima lo permitía; sin embargo, si por alguna razón el estado del tiempo era adverso los reunían en salones cerrados y observaban en video la ceremonia además de darles datos históricos. Pero al preguntarle por curiosidad ¿Qué sentía al ver la bandera mexicana? Contestó: “cuando yo veía a la bandera de México, me acordaba de mi abuelita, de mis primos... de mi familia”.

No es la intención de este escrito documentar o argumentar sobre la situación de identidad nacional de los mexicanos en el extranjero, ni de los mexicanos con nacionalidad adicional y mucho menos imitar prácticas o tendencias. Es simplemente analizar la postura escolar en la promoción de valores cívicos mediante el conocimiento, respeto y significado de los símbolos de identidad nacional.

UN “ACTO CÍVICO”.

Es lunes y Carlos, un estudiante de educación básica mexicano, acude al “acto”. Todo se dispone según las personas que lo organizan, todos formados y comienza el protocolo, el acompañamiento (canto del toque de bandera, la banda de guerra o pista), la escolta, la entonación del Himno Nacional, el juramento a la bandera (en caso de que algún alumno se anime o se lo sepa) y va de vuelta el Pendón Tricolor a su lugar de honor (en caso de tener algún lugar especial). Todo lo anterior ante la mirada de personas como Carlos que son meros espectadores. Continúa el programa con las efemérides, una breve reseña, si acaso una poesía, y no olvidemos los avisos importantes de la semana (en algunos casos entre acto y acto hay varias semanas de por medio).

Resulta común que los alumnos en estos eventos interrumpan con sus murmullos, malas posturas, sin hacer la posición de “saludar” correctamente,

LA HISTORIA SITUADA EN LAS AULAS NORMALISTAS: INTERACCIÓN CON LAS FUENTES PRIMARIAS.

Rosalva Lemus Vera.

Esta es la síntesis de una ponencia que fue presentada en la XXXIII Reunión Nacional de Archivos, celebrada en Manzanillo, Col. en el mes de septiembre de 2011, tiene como propósito presentar algunas reflexiones sobre la experiencia de enseñar a enseñar la historia escolar, desde la perspectiva de la Educación Histórica, para desarrollar las competencias cognitivas que logren transformar la práctica pedagógica de este campo disciplinar, en procesos constructivistas del conocimiento histórico.

A través del trabajo de análisis de fuentes históricas primarias y la sistematización de distintos elementos, se pretende corroborar que la historia es más que las distintas narrativas, sobre todo las oficiales, y que maestros y alumnos en las escuelas normales, y de educación básica, tienen posibilidades de aproximarse a la lógica de la historia como disciplina científica.

1. UNA APROXIMACIÓN A LA EDUCACIÓN HISTÓRICA.

La educación histórica es un campo del conocimiento en construcción y como tal, está expuesto a dudas, debates, críticas y propuestas, se explica a partir de las prácticas, conceptos, códigos, reflexiones, objetos de estudio, que maestros y alumnos realizan para aproximarse a la lógica de construcción de la historia como disciplina científica o bien, como el conjunto de referentes teóricos que dan sustento a la aplicación de métodos didácticos para la enseñanza de la historia



escolar, para identificar sus dificultades, conflictos y contradicciones en la formación del pensamiento histórico.

Desarrollar el pensamiento histórico no tiene nada que ver con transmitir y acumular información sobre los hechos plasmados en los contenidos programáticos; para empezar, es importante la confrontación de las representaciones sociales de estudiantes y profesores, dice Mario Carretero (2010) que es necesaria la habilidad de valorar críticamente las propias fuentes de información, primarias o secundarias, y las interpretaciones ideológicas que incluso involuntariamente realizamos de los acontecimientos históricos.

EL TRABAJO POR PROYECTOS: UNA OPCIÓN DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS.

Nereida Vallejo Rojas.

*Es precisamente la actividad creadora del hombre
la que hace de él un ser proyectado hacia el futuro,
un ser que contribuye a crear y que modifica su presente.
Vigotsky.*

La ciencia, como un polifacético fenómeno social ha demostrado, de modo convincente, que los diversos fenómenos naturales y sus distintas manifestaciones tienen una propiedad que los une: su materialidad; sin embargo, para su estudio en los planes y programas curriculares se siguen separando sus contenidos.

La unidad del mundo significa que todos los objetos, fenómenos y procesos están ligados entre sí, de manera que constituyen un todo único material; así, por ejemplo, la física ha evidenciado que los sistemas y cambios tienen lugar en el universo, la química ha confirmado la capacidad de transformación recíproca de sus elementos. Por otra parte, la biología ha evidenciado que el organismo vivo está constituido por los mismos elementos químicos que los minerales, aunque en combinaciones más complejas, tanto en lo químico como en lo biológico

Cualquier estudio geográfico, además de posibilitar la ubicación espacial de objetos, hechos, procesos y fenómenos, analiza la interacción entre los componentes naturales y sociales. Asimismo considera los marcos socioeconómicos y naturales donde se desarrolla el hombre; entonces también la geografía necesita de otras ciencias para ser estudiada.

Lo expuesto anteriormente clarifica que ningún fenómeno o hecho natural se estudia separado de las ciencias; al contrario, necesita de las aportaciones de varias de ellas para su comprensión e interpretación. Sin embargo, surge la interrogante de ¿cómo lograr el estudio de cualquier fenómeno natural o cualquier problema de manera integrada?

En la literatura científica aparecen diversas definiciones, entre ellas las dadas por Diana Salazar (2002), Wilfredo Yurivilca (2003) y Feliciano Gutiérrez (2003); sobre la integración de los saberes en la ciencia. El análisis de las

TRIUNFO Y DECADENCIA DEL PENSAMIENTO LIBERAL SEGÚN LASKI.

Felipe Antonio Pureco Gómez.

El liberalismo es considerado como la doctrina filosófica, política y económica en la que se apoyó el surgimiento, desarrollo y crisis de una clase social: la burguesía. Ésta nace en el seno del Estado Feudal y hace de la economía y de la educación las fuerzas que la impulsan y la llevan a la situación actual.

En este trabajo se analizan de manera muy sintética la evolución de las ideas que enmarcan el pensamiento de la burguesía en su etapa culminante (siglos XVIII y XIX) y las contradicciones que generó durante el siglo XX.

La consolidación que el espíritu burgués alcanza durante el siglo XVIII con la Revolución Francesa en 1789, se verá ratificada y triunfante durante el XIX. Sus conquistas son tan vastas que abarcaron a todas las estructuras de la sociedad. Su triunfo se demuestra a través de logros tales como la aparición de un mercado mundial (lo que hoy es una realidad inevitable), donde por medio del libre cambio y de la libertad de comercio, entre otras cosas, terminó el aislamiento en que habían permanecido algunos pueblos hasta entonces, como es el caso de China; la cual, gracias a su Muralla y a lo alejada del entorno europeo no tuvo contacto comercial con ningún país del orbe.

Por otra parte, acabó de una vez por todas con el poder que la Iglesia había tenido para establecer límites ciudadanos. Al mismo tiempo que consolidó el sufragio universal como derecho constitucional, lo que permitió una mayor participación de los individuos en los asuntos de estado, pero que a la postre provocaría serias contradicciones al Estado Liberal mismo. Todo lo anterior al amparo de la filosofía positivista, que ve a la ciencia como la única posibilidad del desarrollo.

Sin embargo, ese triunfo no resultó nada fácil. El liberalismo luchó, por una parte con las ideas conservadoras de Hegel, quien consideraba que debía ponerse límites a la libertad individual, previendo un posible anarquismo producto de esa libertad. Por otra parte, sustenta Laski, " ... de Saint-Simón en adelante, la liberación del individuo, que se expresa como el *laissez-faire* en el Estado, fue atacada con el motivo que una libertad que en amarga realidad se

GABINO BARREDA Y LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Neli Silva Castro.

Es aceptado decir que la unión entre el liberalismo como corriente ideológica y el positivismo como filosofía orientaron la educación mexicana en la época de estructuración y organización de su sistema, donde se pretendía construir un México democrático y liberal, destacando principalmente por el lado de los liberales a Don Benito Juárez y al pensador positivista el Dr. Gabino Barreda.

Al término de la guerra de Reforma los liberales retoman el poder político, se dan a la tarea de formar un Estado/ nación innovador, pero debido a complejos inconvenientes se complica la concreción de sus ideales. Para el liberalismo estaba claro que era urgente definir los contenidos educativos bajo una moral laica, republicana y cívica que sustituyera la moral dogmática de la Iglesia y antepusiera la lealtad a la nación sobre cualquier interés hegemónico.

Al restaurarse la República la educación es retomada por el Estado, pretendiendo a través de ésta una transformación de la sociedad. El sistema educativo fue el instrumento para la preservación, construcción y reproducción de sus ideales políticos, por lo cual juzgaron urgente e indispensable educar al pueblo; luego entonces la escuela adquiere el valor de ser la institución social encargada del renacer moral y social de la población mexicana de cualquier estrato social.

Mientras que el liberalismo en Europa fue el resultado de un largo proceso histórico que comprende el nacimiento, crecimiento y triunfo de la burguesía, el liberalismo mexicano no estuvo respaldado por ese gran proceso histórico; se trató de una doctrina importada, sostenida por la clase media ilustrada que se encontraba en una etapa precapitalista, anterior a la revolución industrial clásica de los tiempos modernos. Los liberales se dieron cuenta de la razón que tenía Rousseau cuando escribió “La libertad es un manjar suculento, pero de difícil digestión.”, pues éstos no tenían una doctrina propia y un discurso nacionalista, lo que provocaba una crisis de legitimación y ponía en peligro el poder político.



CICLO VITAL, CRISIS EVOLUTIVAS.

Ma. Nieves Amalia Villafaña García.

*Somos un proceso individual,
grupal y social
que conlleva pasos que exigen
continuas adaptaciones.
(Donerby y Baird. 1984).*

En la actualidad prevalece una amplia coincidencia entre autores para atribuir al desarrollo humano una naturaleza social, fruto de la interacción en los diferentes contextos de vida; en este sentido, la familia constituye el primer espacio de socialización en la vida de un ser humano, ésta adquiere una función decisiva en el desarrollo e identidad de cada persona. “Por familia se entiende la unidad biopsicosocial, integrada por un número variable de personas, ligadas por vínculos de consanguinidad, matrimonio y/o unión estable y que viven en un mismo hogar” (Zurro, 1999:85). “La familia es justamente la sustancia viva que conecta al adolescente con el mundo y transforma al niño en adulto (...) unidad de personalidad interactuantes que forman un sistema de emociones y necesidades engarzadas entre sí, de la más profunda naturaleza”. (Estrada, 1990:149).

El enfoque sistémico considera a la familia como un sistema viviente que cambia sistemáticamente a lo largo de su existencia, que tiene su historia, pasa por un proceso de etapas y crisis significativas, que se ha denominado el ciclo vital familiar.

De acuerdo con Zurro (1999), existen clasificaciones del ciclo de vida que pueden ser variadas y dependerán del enfoque de los autores; unos lo clasifican por las etapas que pasa la familia, otras se rigen por las fases de desarrollo de sus integrantes; pero todas son creadas para tratar de ofrecerle a los miembros del núcleo social primario las herramientas necesarias para que puedan pasar por las fases de la vida de manera óptima y plena.

Desde el enfoque citado, las familias pueden desarrollarse en varios tipos de subsistemas. Dentro de ellos cada miembro “asume el papel que le corresponde, realiza sus funciones, se comunica, acepta normas y reglas y facilita el contacto con su entorno. El sistema familiar desempeña sus funciones a través de sus subsistemas, éstos pueden formarse por intereses, funciones, sexo o generaciones. Si bien son tres los subsistemas que tienen una significación especial: conyugal, parental y fraterno”. (Zurro, 1999:87).

USAER EN TELESECUNDARIA: UNA RESPUESTA A LA INCLUSIÓN

*María Guadalupe García Martínez*¹

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Especial 2004 destina los dos últimos semestres de la formación inicial de los futuros maestros a la realización de tres tipos de actividades: a) el trabajo docente en los servicios de educación especial, b) el análisis y la reflexión sistemática acerca de su desempeño con los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, así como sobre el conjunto de experiencias obtenidas en los servicios de educación especial, y c) la elaboración del documento recepcional.

El trabajo docente se debe realizar en una institución que brinde atención educativa a alumnos que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, es decir, un servicio de educación especial, ya sea escolarizado o de apoyo donde se aplique el currículum de educación básica.

Los servicios de apoyo de educación especial son los encargados de apoyar el proceso de inclusión educativa de alumnas y alumnos que presentan necesidades educativas especiales, prioritariamente aquellas asociadas con discapacidad y/o aptitudes sobresalientes, en las escuelas de educación regular de los diferentes niveles (preescolar, primaria y secundaria) y modalidades educativas; los servicios de apoyo dependen técnica, pedagógica y administrativamente de Educación Especial; sin embargo, su campo de acción y operación es la escuela de educación regular.

Dentro de estos servicios se encuentran las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER), que pretenden dar respuesta a las necesidades educativas especiales de los alumnos a través del acompañamiento a la escuela en el desarrollo de ambientes flexibles, dinámicos e innovadores en donde no existan barreras para el aprendizaje y la participación. Esto implica un trabajo permanente con el personal directivo, maestros y familias, favoreciendo siempre el proceso de inclusión educativa.

La USAER puede ser establecida en cualquiera de los tres niveles de educación básica, en el caso particular al cual nos referimos es el nivel y modalidad de Telesecundaria, en donde alumnas y alumnos de la Licenciatura de Educación

1 Con la colaboración de las alumnas Monserrat Salinas Arriaga y Salud Lizbeth Paz Martínez

LA CONDUCTA ADAPTATIVA, COMPETENCIA PERSONAL Y CALIDAD DE VIDA.

María del Pilar Güentella Sosa.

La calidad nunca es un accidente; siempre es el resultado de un esfuerzo de la inteligencia. John Ruskin.

De acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), México tiene bajos niveles de calidad de vida entre los 34 países que la integran. Asimismo menciona que, en términos de salud, la esperanza de vida al nacer es de 75 años o sea, 4 años por debajo del promedio de los integrantes de la organización. (<http://www.cnnexpansion.com/economia/2011/05/24>).

En el aspecto personal, la calidad de vida se refiere al bienestar de cada individuo, se considera lo subjetivo y tiene que ver con lo que se espera de la vida, el nivel de satisfacción, las condiciones de realización y no siempre corresponde con los bienes materiales, aún cuando sí es una de la primeras condiciones para gozar de ella.

En el área de la salud se aplica para pacientes con enfermedades crónicas o terminales, o personas con alguna discapacidad, aquí se han establecido formularios de evaluación para medir el nivel de calidad de vida.

Para Schalock (1994), el desenvolvimiento en el hogar y la familia, la escuela y/o el trabajo, la salud física y mental son aspectos fundamentales para entender la calidad de vida y en su valoración central del estudio de una persona incluye la relación entre fenómenos objetivos y subjetivos. Y sugiere que los factores más comunes que constituyen la concepción y medida de la calidad de vida incluyen:

- Cambio de paradigma, que enfatiza los conceptos de inclusión, igualdad, autorización y servicios de habilitación/rehabilitación basados en la comunidad.
- Revolución de calidad, que se centra en la mejora y el control de la calidad.
- Conceptualización de la satisfacción como variable interviniente entre cada uno de los tres dominios principales de actividades de vida y la calidad de vida percibida de la persona.

REFLEXIÓN EN TORNO AL TRABAJO DEL DOCENTE EN EDUCACIÓN ESPECIAL.

José Luis García Villalpando

"Es más fácil acercarnos a Marte, que acercarnos a otro ser humano". José Saramago

Queremos dar inicio al desarrollo de este trabajo con la frase del escritor José Saramago, quien nos muestra con ese aforismo, el caos que en los últimos tiempos ha prevalecido en distintos ámbitos del quehacer humano como lo son: la política, el trabajo, la familia, la vivienda, la nutrición, el cuidado del medio ambiente, la educación, entre otros. De ahí que este autor nos marque la gran incapacidad que los seres humanos hemos mostrado en los últimos tiempos para establecer relaciones de confianza, respeto, apoyo, igualdad de derechos, solidaridad, etc. con otras personas, e incluso, con integrantes de nuestro centro de trabajo y/o de nuestra propia familia. Además los niños se muestran muy vulnerables ante el abandono, la violencia o la falta de atención de los adultos.

Y puesto que nuestro trabajo como docentes e investigadores del comportamiento humano implica el establecimiento de relaciones muy estrechas entre nosotros y a quienes deseamos conocer y formar, esta frase de Saramago nos aplica muy bien, puesto que también en los procesos de formación e investigación, dependiendo del tipo de relación que establezcamos con los otros, será la veracidad de la información que nos sea proporcionada por estas personas.

Cuando implementamos la aplicación de un inventario con los padres de familia de un niño con problemas de conducta y socioemocionales, es posible tener un sin fin de información a partir de la cual podemos ir adentrándonos en las ideas y conflictos intrapsíquicos de cada uno de los participantes, así como en las relaciones interpersonales de dicha familia. Es así como la información vertida por la familia nos va facilitando la construcción de hipótesis de trabajo las cuales, de acuerdo con Selvini Palazzoli (1990) van a dar la pauta para realizar el trabajo de investigación e intervención por parte del docente de educación especial con los alumnos y con la familia en cuestión.

Sin embargo, la habilidad para observar los aspectos implícitos y explícitos de las conductas disfuncionales manifiestas por parte de los alumnos, las

LECCIONES DE LA TRAGEDIA EN JAPÓN.

Gilberto Vivanco González

El 11 de marzo de 2011, uno de los más fuertes terremotos de las últimas décadas sacudió Japón y provocó una avería en la planta atómica de Fukushima, lo que desató la alarma internacional. El país nipón recibió impactantes mensajes de la naturaleza, mensajes que llegaron a millones de habitantes de la tierra.

Hay quienes juzgan que no existen palabras para plasmar o descifrar todo lo que se vivió en el oriente, nosotros consideramos que al contrario, faltan vocablos para describir el dantesco escenario de la tragedia que padeció el más grande monstruo de la tecnología y la comunicación. Un terremoto y un tsunami que sin cables, ni ondas magnéticas, ni micro chips, sin marcas registradas por Nokia, Sony o cualquier otra, pudieron informar al mundo sobre lo insignificante que somos en el medio ambiente, ante los múltiples desafíos que nos presenta y ante lo injusto e irreverentes que somos... con el globo terráqueo.

La expresión de apocalipsis puede quedar corta considerando la magnitud del impacto, no sólo por la cantidad de muertes y sus fatales consecuencias, sino también por la emergencia nuclear y la pesada catástrofe financiera. Se estremeció un descomunal territorio que de ser Goliat se convirtió en unos cuantos segundos en el endeble David.

Hoy, la propia tecnología que comunica eventos al momento, que permite operaciones en casas de valores al instante, que da oportunidad de un contacto inmediato de persona a persona, dio la posibilidad de atestiguar en cada rincón de la tierra, los alcances de la desventura, tanto en imágenes como en sonido. Pudimos, en su momento, contemplar con pena los rostros de la desventura, los rostros del hambre, la impotencia, la desesperación y los rostros del miedo; ¿dónde quedó la jactancia de la nación que en los últimos años ha tenido un crecimiento envidiable, dónde quedó resguardada la seguridad que ostentaban sus plantas nucleares? ¿A qué fueron resumidas sus múltiples e inteligentes precauciones contra la madre naturaleza? En nada, o en casi nada.

No hablamos de que Japón haya sido borrado del mapa, no hacemos hincapié en que se encontrara en estado vegetativo, pero quizá estuvo en sala de terapia

LA LECCIÓN.

¿Qué podemos reflexionar quienes no estamos lejos de vivir en carne propia la tragedia representada? ¿Qué podemos esperar del sacudimiento, no sólo de la masa continental sino de la conciencia humana?

No debemos olvidar que la máxima autoridad en la tierra es la madre naturaleza; sí, la misma que tanto dañamos, que tanto lastimamos, que tanto contaminamos y que nos ha dado avisos de su indignación por ser tan irresponsables con ella, pero que a la vez da muestra clara de su benevolencia, porque como buena madre nos da una, dos, tres o decenas de oportunidades y nulo caso hacemos, o hacemos como que hacemos caso.

Ni el dinero, ni las barreras protectoras o arancelarias, ni la tecnología de punta son capaces de detener la furia de la naturaleza, no hay nadie que pueda escapar cuando su rabia emerge a causa de nuestra irreverencia, poco se puede hacer ante su enojo manifiesto. Es claro que la contaminación, el abuso indiscriminado de los recursos primarios, la embestida de gases tóxicos, el arrojado de basura de todo tipo al cansado suelo y la tala inmoderada de selvas y bosques son muestra clara del bajo nivel de razón a la que hemos llegado. Preferimos la comodidad, el bienestar económico, el acaparamiento y el derroche que tener la sensatez, el raciocinio y la inteligencia, acompañada de la toma de decisiones maduras; que nos permita ser más consecuentes, más cariñosos, más atentos, más cuidadosos con la madre tierra y con todas las bondades que nos ha regalado.

Ojalá que esta lúgubre lección permita tener otra actitud con el hábitat donde vivimos, a recurrir a opciones menos dañinas y riesgosas de energía, a modificar la dependencia sobre el uso descomedido de la tecnología, la cual hemos convertido en una diosa, concediendo un significado más soberbio de la subsistencia humana. Aún existe la posibilidad de modificar actitudes; la solidaridad internacional no debió concluir con ofrecer la mano y un abrazo al pueblo japonés, debió tener al mismo tiempo un cambio de política ambiental para resguardar nuestro agraviado planeta, si no lo hacemos por aprecio, al menos hagámoslo por necesidad, hagámoslo por las próximas generaciones.

Por otro lado, quizá pensemos que de poco sirvieron las palabras de consuelo para miles y miles de personas sumidas en el desamparo a raíz de la tragedia descrita, pero todos reconocemos en Japón un pueblo valiente y osado, que nunca se humilla ante la catástrofe vivida, sin importar que sea de orden social como en la Segunda Guerra Mundial o natural como la que hemos recordado... aquí tenemos otra lección. “La grandeza del hombre no se ve en las victorias, sino en la derrota, en la catástrofe: que ofrecen magníficas oportunidades para ser mejores... para cambiar el rumbo, ya sea de la sociedad, ya sea del planeta” No seamos indolentes al respecto.

ENIGMA

Adrián Gil Rodríguez.

Los arcones rebosantes de exquisitas joyas;
besos cristalizados en rubí
caricias en esbozos de olas,
abrigos de voces tejidos en lana y satén.

Caminante inexorable de sandalias aladas;
captura suspiros al vuelo
libera sonrisas raptadas,
imprime estelas en sendos mares y cielos.

Ha consentido oscuras noches de frías horas;
lluvias espesas sin huir
tenaces ráfagas airosas,
incluso tibios brazos para cobijar y ceñir.

Confuso ante dos puertas finamente caladas;
la duda lo clava al suelo
dos bellas encontradas,
aparece el eclipse entre grandeza y miedo.

A la diestra resplandece una de las hermosas;
idioma sencillo su reír
alegría que desborda,
devela coloridos senderos en principio y fin.

A su izquierda otra sublime musa iluminada;
latente corazón risueño
convida dulces palabras,
su paisaje promete navegar sobrio y tierno.

He aquí frente a Esfinge perversa cantora;
el viajero desea abatir
esta incógnita rigurosa,
debate silente el atroz enigma y decidir.



25
Años

Esc. Normal Urbana Federal

"Jesús Romero Flores"

"Plan 75-R : Prof. Juan Antonio González Sorio"



Generación 1985 - 87

Morelia, Mich., a 6 de mayo del 2012

La revista **PAIDEIA** de la Escuela Normal Urbana Federal “Profr. J. Jesús Romero Flores” se imprimió en mayo del 2012, en los talleres de Fondo Editorial Morevallado, S.R.L., de C.V., con un tiraje de 1000 ejemplares.

